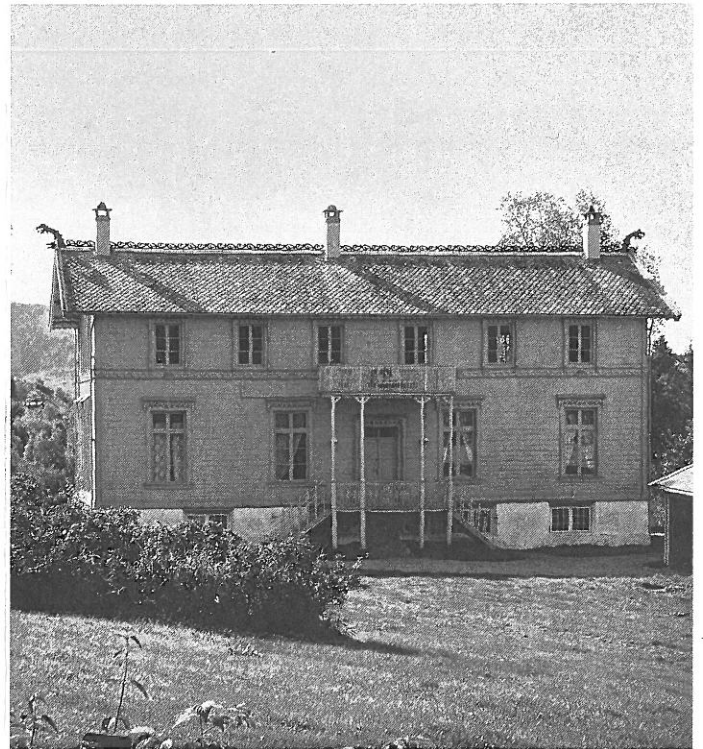
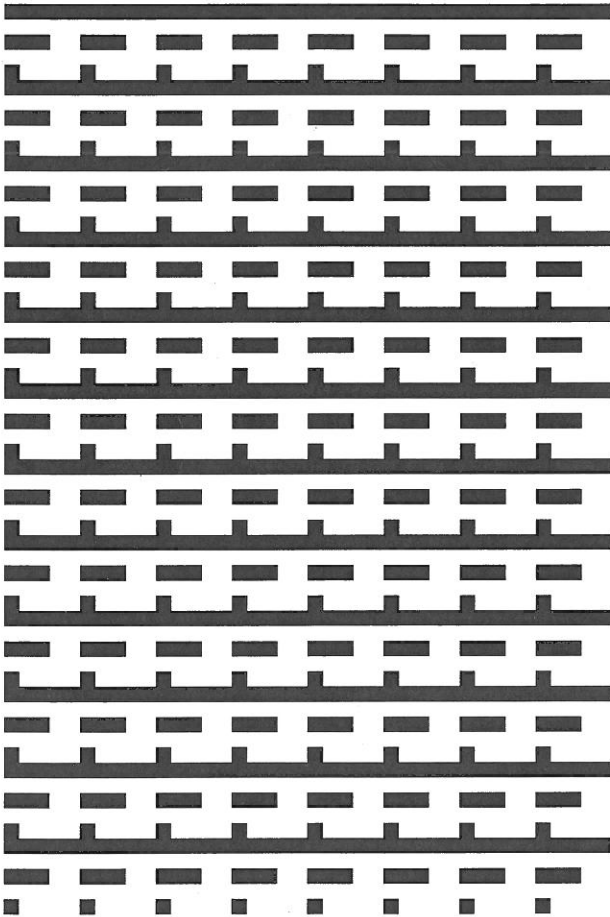




VALESTRAND BULLAHUSET

SØNDAG 26. MAI
SUNDAY 26 MAY

Stærnes / Kjekshus



WWW.FIB.NO

BERGEN
INTERNATIONAL
FESTIVAL

22. MAI -
05. JUNI 2013



Stærnes / Kjekshus

VALESTRAND BULLAHUSET

Søndag 26. mai
kl. 13:00 & 15:00

Sunday 26 May
at 13:00 & 15:00

Birgitte Stærnes fiolin *violin*
Helge Kjekshus piano

OLE BULL (1810–1880)
Et sæterbesøk *A mountain vision*

JOHAN HALVORSEN (1864–1935)
Kleine Tanzsuite op. 22
Französisch: Gavotte
Italienisch: Tarantelle
Spanisch
Norwegisch: Springtanz
Ungarisch

CHRISTIAN SINDING (1856–1941)
Romance i e-moll *in E minor* op. 30

CLAUDE DEBUSSY (1862–1918)
Sonate for fiolin og piano i g-moll
Sonata for violin and piano in G minor L. 140
1. Allegro vivo
2. Intermède: Fantasque et léger
3. Finale: Très animé

OLE BULL
I ensomme stunde *La Mélancolie*

JOHAN HALVORSEN (1864–1935)
Danse visionaire verk *work 33*
Crepuscule verk *work 31*
Air Norvegién verk *work 30* i e-moll *in E minor* op. 7

Birgitte Stærnes (1970), fiolin, er utdannet fra Norges musikkhøgskole. Sammen med sin ektemann, gitaristen Martin Haug spiller hun i Duo a Corda. Repertoaret deres spenner fra barokk til samtidsmusikk, til spanske og latinamerikanske fyrverkeri. Stærnes har utgitt en rekke CD'er både med denne duoen og med andre konstellasjoner. Hun er sammen med Haug leder for Johan Halvorsen musikkfest i Drammen.

Birgitte Stærnes (1970), violin, is educated at Norges musikkhøgskole. Together with her husband, guitarist Martin Haug, she plays in the Duo Corda. The repertoire ranges from stylistically refined interpretations of baroque and classical music to Spanish and Latin-American fireworks. Stærnes has released numerous CDs both with this duo and with other constellations. Together with Martin Haug, she is artistic director of the Johan Halvorsen music festival in Drammen.

Helge Kjekshus (1968), piano, studerte med Jiri Hlinka på Bergen Musikkonservatorium (nå Griegakademiet) og siden ved Yale University med Boris Berman. Han regnes som en av de fremste pianister i Norge, og har turnert verden rundt som solist og med ulike orkestre. Sammen med fiolinisten Henning Kraggerud har han holdt en rekke konserter både hjemme og ute. Kjekshus har optrådt på Festspillene i Bergen flere ganger.

Helge Kjekshus (1968) trained with Professor Jiří Hlinka at the Bergen Conservatoire (now the Grieg Academy) and Professor Boris Berman at Yale University. He has performed with major orchestras in Europe and the USA and is considered one of the finest pianists in Norway today. Together with violinist Henning Kraggerud he has given several concerts in Norway and abroad, often at the Bergen International Festival.