

## 00 alls teater läger Konsert



t har en konsert på Sundsvalls  
.00. Kom gärna dit och lyssna.  
stor att det är morgondagens  
du kommer få se och höra då.

Stephanie Jones  
(Australien)

Kl. 12.00 (Fri entré)



**Stephanie Jones** är en australiensisk gitarrist som studerar i Tyskland. Hennes passion för musik grundlades tidigt genom spel av flertalet instrument som piano, violin, saxofon och flöjt. För närvarande studerar Stephanie till en masterexamen på den ansedda musikhögskolan Franz Liszt. 2014 utexaminerades Stephanie från Australian National University med First Class Honors efter att studerat för Timothy Kain och Minh Le Hoang. Stephanie har tilldelats ett stort antal stipendier och vunnit flertalet priser som tagit henne till scener som Wigmore Hall i London.

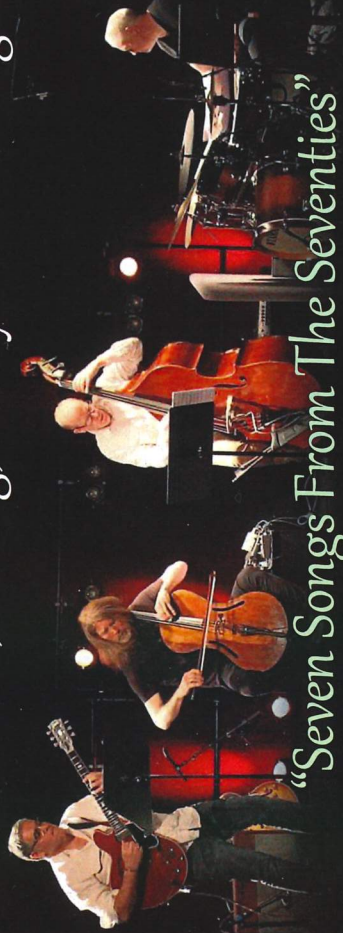
# 22/3

Kl. 19.00

Sundsvalls teater

70-talsklassiker i ny kostym i händerna på några av Sveriges främsta jazzmusiker.  
Musik av Bill Evans, Wayne Shorter, Horace Silver, Sonny Rollins m.fl.

## Backenroth, Ekberg, Henryson & Weissglas



### “Seven Songs From The Seventies”

**Hans Backenroth** är en av Skandinavians mest anlitade basister. Han har turnerat med Putte Wickman och spelade med Arne Domnérus kvartett 1991-2007 och 1995-1999 ingick han i Monica Zetterlund kvartett.

**Joakim Ekberg** är svensk trummis och har samarbetat med Ernie Watts, Kjell Öhman, Jølle Wadenius, George Fame, Kenny Barron, Putte Wickman, Bengt Hallberg m.fl.

**Svante Henryson** är en av Europas mest framstående cellister och vinnare av Nordiska Rådets Musikpris 2015. Svante har som cellist (och basist) samarbetat med såvitt skilda artister som Yngwie Malmsteen, Anne Sofie Von Otter, Elvis Costello, Jon Balke, Wolfgang Muthspiel, Mats Bergström m.fl.

**Erik Weissglas** är Lektor vid Musikhögskolan i Piteå och undervisar i jazzgitarr och har arbetat med bl.a. Lill Lindfors, Jonas Knutsson, Georg Riedel, Anne Sofie Vo Otter, Kee Marcello, Sven-Bertil Taube m.fl.